

Jean-Marc Vivenza

La Clé d'or

et autres écrits maçonniques

Editions de l'Astronome

Introduction au voyage de la pensée

Cet ouvrage est un chemin en forme d'itinéraire original, en ce sens qu'il est une invitation au voyage de la pensée pour une destination dont la localisation relève d'une géographie particulière, une géographie intérieure dont la cartographie n'est pas arrêtée ni déjà définie, restant entièrement à tracer pour ceux qui souhaiteront s'engager sur les routes spirituelles qui sont celles, précisément, que nous nous proposons d'explorer.

Ainsi, il convient d'aborder ces lignes avec l'approche et le regard du voyageur ; en observant les conseils et en se mettant en marche à son rythme et selon son désir, ce qui signifie qu'il est possible d'aller, venir et revenir sur les chapitres, de se promener à son aise et à sa guise, de demeurer plus longuement sur un thème pour accéder ensuite à un autre, selon l'ordre qui correspondra à chacun.

Le trajet n'obéit qu'à une seule règle : la « voix du cœur ».

Point de circuit impératif ou organisé au programme fixe, obligatoire et inamovible. Non. De là où il se situe, quel que soit l'espace qui lui sert d'environnement, familier ou mouvant, en restant tranquillement assis dans son fauteuil où en étant happé, malgré-lui, par le mouvement des foules et l'agitation des transports modernes, le lecteur pourra décider de placer ses pas à la suite des différentes étapes de ce voyage intérieur, et pénétrer de plus en plus avant dans les mystères de ce qu'il convient d'appeler par son nom, à savoir « l'initiation ».

En effet, c'est bien « d'initiation » dont il est question dans ce livre, mais d'une initiation entendue dans son sens véritable, celle qui implique l'être en son entier, c'est-à-dire qui n'est pas simplement l'accumulation, souvent inutile et encombrante, d'un savoir livresque ou de connaissances abstraites, mais la réception d'une profitable lumière qui concerne ce qu'il en est de l'homme et de ce que nous avons à apprendre à propos de sa nature, de sa véritable origine et de sa destination ultime.

Pour cela seront donc sollicités les auteurs qui s'inscrivirent tout particulièrement dans la transmission de cette lumière bienfaisante pour les âmes en quête de la vérité, et qui marquèrent durablement la pensée initiatique au XVIII^e siècle - tout en n'oubliant pas les sources sur lesquelles ils s'appuyèrent et sans lesquelles ils n'auraient pu écrire ce qu'ils nous ont légué, formant un magnifique héritage - car ces auteurs délivrèrent un enseignement d'une prodigieuse richesse dont on ne soupçonne pas toujours, y compris, et parfois même paradoxalement surtout, dans les milieux qui normalement participent de la vision de ces fondateurs, l'extraordinaire dimension.

C'est donc d'un parcours singulier et peu commun, au sein de la pensée du courant que les historiens désignent sous le nom « d'illuminationisme »*, dans lequel nous convions le lecteur, afin qu'il y découvre, à la faveur des présentes réflexions, des éléments inattendus, des lois existentielles cachées, et, enfin, diverses révélations profitables sur lui-même, les êtres qui peuplent ce monde et les choses qui nous entourent.

Nous rencontrerons, de la sorte, quelques personnalités marquantes du monde de l'ésotérisme initiatique, dont le visage de la franc-ma-

çonnerie d'aujourd'hui est redevable, et qui sans elles serait bien différent de celui que nous lui connaissons, nous plaçant à leur écoute pour nous rendre attentifs et vigilants à ce qu'elles ont à nous dire, à nous apprendre, et à nous faire traverser comme régions visibles et invisibles.

Pour cela, il nous faut tout d'abord réaliser un certain silence en nous, faire taire un instant nos agitations, établir une réelle disposition accueillante à l'égard des leçons de la sagesse délivrées par les hautes figures de l'initiation, et franchir, intérieurement, la distance qui nous sépare des rivages où la méditation à son séjour.

Ne l'oublions pas, avant que de nous immerger dans ces pages, le silence transcende comme la nuit toute image, il est le prélude à tout commencement et à tout aboutissement de l'œuvre, de même que l'oiseau qui prend son souffle et régénère sa vie avant le lever du soleil en est le symbole, il borne le chemin de la remontée à l'évidence, il est recueillement et attention, attente et écoute approfondie ; se donnant comme une « Présence », il est à la fois source première et terre natale par excellence de la pensée essentielle, le fond originel d'où elle provient, nous donnant de comprendre

pourquoi faut-il, pour qu'il puisse éclore en son retrait, que se déchire le voile qui le dérobe habituellement à notre conscience préoccupée par le monde : « *Ce n'est que dans le calme de notre matière que notre pensée se plaît ; ce n'est que dans le calme de l'élémentaire que le supérieur agit. Ce n'est que dans le calme de notre pensée que notre cœur fait de véritables progrès ; ce n'est que dans le calme du supérieur que le divin se manifeste*¹. »

De ce fait entrons, oui entrons sans crainte, par ce silence obtenu et ce calme préalable établi, dans ces voies qui nous sont généreusement ouvertes, de sorte que nous perfectionnant nous puissions de même perfectionner les travaux que nous avons à effectuer, et, n'hésitant pas à reprendre cette belle espérance en tant qu'intime certitude au sujet de la présence éclairée qui nous guide pour avancer en ces recherches : « *que la lumière la plus pure nous aide à les vérifier* », afin que nous découvriions - nous donnant ainsi d'accéder à certaines vérités dissimulées derrière la surface des apparences depuis l'origine - la « *Clé d'or* » de l'esprit.

1 L.-C. de Saint-Martin, *L'homme de désir*, chant 59, 1790.

Sommaire

Introduction au voyage de la pensée	11
La question fondatrice	19
L'interrogation comme voie initiatique	31
Le cheminement spirituel	45
Nature des ténèbres	55
La « science de l'homme » par excellence	69
Voyez-vous tels que vous êtes	81
Misère de l'homme au monde	91
« Memento mori »	107
L'enseignement de la vertu	125
Faites place à « l'esprit »	135
La Clé d'or	145
Appendice I :	
De l'Être à « l'Être Suprême » maçonnique	159
Appendice II :	
L'illuminisme et la Franc-maçonnerie	175
Appendice III :	
L'essence du « christianisme transcendant »	201
Glossaire	223
Bibliographie	233

© Éditions de l'Astronome 2013
Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation
strictement réservés pour tous pays.

ISBN 978-2-916147-78-9

Dépôt légal mars 2013

Achévé d'imprimer en mars 2013
par Darantière
F - 21800 Quétigny

sur Primapage Ivoire 60gr

pour le compte des
Éditions de l'Astronome
F - 74200 Thonon les Bains
www.editions-astronome.com