



*La nuit du 31 janvier, la maman du Dragon des Neiges m'a raconté une histoire. Et quelle histoire ! Ecoute bien et ferme les yeux...*

*Ferme les yeux et imagine un vaste paysage, un paysage grandiose avec des montagnes, des forêts, des lacs, et la mer au loin.*

*Les montagnes sont grandes, si grandes que leurs cimes se perdent dans les nuages. Les forêts sont vertes, si vertes qu'on n'y voit que du vert. Les lacs sont brillants, tellement brillants qu'ils attirent tous les animaux de la forêt, en particulier les oiseaux qui peuvent les voir de loin. Et, au loin, la mer est bleue, si bleue qu'elle finit par se confondre avec le bleu du ciel.*

*Les montagnes sont grandes, bien alignées et leurs sommets sont tout blancs. Au pied des montagnes les forêts se touchent toutes, si bien que, vues d'en haut, elles forment comme un immense serpent vert qui ondule. Certains lacs sont si petits et nombreux qu'on les voit à peine : ils ressemblent à des taches de rousseur ou à des petits grains de beauté. Mais il y a*

*aussi deux grands lacs bleus qui, eux, ressemblent à de grands yeux bleus.*

*Quand on regarde ce paysage d'encore plus haut, à quoi ressemble-t-il ? Comme c'est étrange... Il ressemble à... Il ressemble à un dragon... Un dragon vert ! C'est cela : un dragon vert dont le dos est hérissé d'une crête blanche formée par les plus grandes montagnes, et dont la bouche est remplie de dents pointues et blanches formées par les montagnes les plus petites. Les petits lacs brillent comme de jolis grains de beauté, et les deux grands lacs bleus sont les yeux du dragon. C'est vraiment un drôle de paysage car en le regardant depuis le ciel, on dirait que ce long dragon vert et blanc aux yeux bleus flotte sur la mer, alors qu'en le voyant d'en bas, on dirait qu'il vole dans le ciel et que sa crête blanche touche les nuages blancs.*

*Quand on observe encore mieux ce paysage depuis le ciel, on voit, au milieu de cette grande et longue forêt sinueuse, un sillon brun qui ressemble à un chemin de terre foncée. Mais si l'on regarde de plus près, on constate immédiatement qu'il ne s'agit pas d'un chemin de terre mais d'un chemin de fer, une voie ferrée posée sur des cailloux bruns.*



*Ça alors ! Une voie ferrée qui zigzague entre les montagnes au milieu d'une si grande forêt !*

*Un train circulerait-il sur ce chemin de fer ? On dirait que oui ; car en écoutant bien, parmi les chants des oiseaux on entend le sifflement d'un train. En étant plus attentif, on distingue le bruit d'un moteur, et si l'on écoute mieux encore, on réalise qu'il s'agit du moteur d'une locomotive à vapeur, comme autrefois. D'ailleurs, au milieu de la forêt, s'élève parfois une fumée grise qui met du temps à disparaître.*

*Allons donc voir ce train de plus près... S'arrêtera-t-il entre deux montagnes pour que l'on puisse y monter ? Oui ! C'est formidable ! Le train s'est arrêté et nous montons à bord.*

*Quel train magnifique ! À l'intérieur des wagons des gens discutent, lisent, chantent et des enfants jouent dans une ambiance chaleureuse. Les wagons sont très propres et très joliment décorés. Tout est en bois et tout ce bois est peint en rose sur les côtés, en bleu ciel au plafond et en vert par terre. Le plus étonnant et le plus merveilleux, ce sont ces dragons dorés peints sur les parois roses, et qui ressem-*